

3 (Sem-4/CBCS) HIN HC 1

2022

HINDI

Paper : HIN-HC-4016

(भाषाविज्ञान, हिन्दी भाषा एवं देवनागरी लिपि)

(Honours Core)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दस के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए : 1×10=10
- (क) किसी एक संयुक्त स्वर का उदाहरण दीजिए।
- (ख) भाषा की एक परिभाषा प्रस्तुत कीजिए।
- (ग) किसी एक पार्श्विक ध्वनि का उदाहरण दीजिए।
- (घ) 'पद' किसे कहा जाता है?
- (ङ) वाक्य की एक परिभाषा प्रस्तुत कीजिए।
- (च) संयुक्त वाक्य का कोई एक उदाहरण प्रस्तुत कीजिए।
- (छ) खड़ी बोली हिन्दी का उद्भव किस अपभ्रंश से हुआ है?

(2)

(3)

- (ज) उपसर्ग किसे कहा जाता है?
- (झ) भाषाविज्ञान के कितने प्रमुख अंग हैं?
- (ञ) अपने संकुचिततम अर्थ में 'हिन्दी' शब्द का तात्पर्य क्या है?
- (ट) अवधी बोली की एक विशेषता लिखिए।
- (ठ) अर्ध स्वरों का उल्लेख कीजिए।
- (ड) खड़ी बोली का एक अन्य नाम क्या है?
- (ढ) अर्थ-संकोच का एक उदाहरण दीजिए।
- (ण) केन्द्रीय हिन्दी निदेशालय की ओर से 'देवनागरी लिपि तथा हिन्दी वर्तनी का मानकीकरण' का प्रकाशन कब हुआ?

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के अति संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

2×5=10

- (क) आधुनिककालीन हिन्दी की कोई दो ध्वनिगत विशेषताएँ लिखिए।
- (ख) भाषाविज्ञान क्या है? परिभाषित कीजिए।
- (ग) प्लुत स्वर किसे कहा जाता है? एक उदाहरण दीजिए।
- (घ) अवधी किन क्षेत्रों में बोली जाती है?
- (ङ) अर्थ-परिवर्तन की दृष्टि से अथदिश क्या है?
- (च) 'उप' और 'परा' उपसर्गों से दो-दो शब्द बनाइए।

- (छ) सरल वाक्य में कितने अंश होते हैं? उदाहरण देकर बताइए।
- (ज) शब्द और रूप में क्या अंतर है?

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

5×4=20

- (क) प्रयत्न के आधार पर स्पर्श, संघर्षी और स्पर्श-संघर्षी व्यंजन ध्वनियों के स्वरूप पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।
- (ख) भाषा और बोली के अंतर को स्पष्ट कीजिए।
- (ग) स्वर ध्वनियों के वर्गीकरण के किन्हीं तीन आधारों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।
- (घ) वाक्य के अनिवार्य तत्त्व क्या-क्या हैं? विचार कीजिए।
- (ङ) उदाहरण सहित अर्थ-विस्तार पर प्रकाश डालिए।
- (च) हिन्दी की बोली ब्रज की भाषिक विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- (छ) अर्थ के आधार पर वाक्य के भेदों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।
- (ज) देवनागरी लिपि के सुधार के किसी एक प्रयास पर चर्चा कीजिए।

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के सम्यक् उत्तर दीजिए :

10×4=40

- (क) भाषा-परिवर्तन के विभिन्न कारणों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।

22A/1203

22A/1203

(Turn Over)

(Continued)

- (ख) भाषा की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- (ग) वाक्य-परिवर्तन के कारणों पर विचार कीजिए।
- (घ) बोली के रूप में खड़ी बोली का एक सामान्य परिचय प्रस्तुत कीजिए।
- (ङ) अर्थ-परिवर्तन के कारणों पर विचार कीजिए।
- (च) स्थान के आधार पर व्यंजन ध्वनियों के वर्गीकरण पर विचार कीजिए।
- (छ) ध्वनि को परिभाषित करते हुए ध्वनि-परिवर्तन के प्रमुख कारणों पर प्रकाश डालिए।
- (ज) साहित्य और व्याकरण के साथ भाषाविज्ञान के संबंध पर विचार कीजिए।
- (झ) आदिकालीन हिन्दी और मध्यकालीन हिन्दी की विशेषताओं पर चर्चा कीजिए।
- (ञ) देवनागरी लिपि की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

★ ★ ★