

3 (Sem-4/CBCS) ASM HC 1

2 0 2 2

ASSAMESE

Paper : ASM-HC-4016

(**Tulanamulak Bharatiya Sahitya**)

(Honours Core)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। তলব যি কোনো দহটা প্রশ্নৰ অতি চমুকৈ উত্তৰ দিয়া : $1 \times 10 = 10$

- (ক) ভাবতবর্ষৰ কোনখন বিশ্ববিদ্যালয়ত প্রথমে তুলনামূলক
সাহিত্যৰ স্বতন্ত্র বিভাগ খোলা হয় ?
- (খ) বৰীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰে 'Comparative Literature'ৰ
সমার্থক কি শব্দ ব্যৱহাৰ কৰিছিল ?
- (গ) 'Indian Literature' শব্দটো প্রথমে কোনে ব্যৱহাৰ
কৰিছিল ?
- (ঘ) কাঙালীৰ দেউতাকৰ নাম কি ?
- (ঙ) 'অভাগীৰ স্বৰ্গ' গল্পত কোন নদীৰ পাৰত শুশানঘাট
অৱস্থিত ?
- (চ) 'গান্ধী' গল্পত কিশোৰজনৰ নাম মহাঞ্জ্ঞা গান্ধী কোনে
বাখিছিল ?
- (ছ) অৱসৰ পোৱাৰ পিছত গজাধৰ বাবুৰে পুনৰ ক'ত চাকৰি
পাইছিল ?

- (জ) বেলৱেত চাকবি কবি থকা সময়ত গজাধৰ বাবুৰ বাবে
মধুৰ সংগীত কি আছিল ?
- (ঝ) ‘পথেৰ পাঁচালী’ উপন্যাসখন প্ৰথমে কোন পত্ৰিকাত ছপা
হৈছিল ?
- (ঞ) অপুৰ সম্পূৰ্ণ নাম কি ?
- (ট) ইন্দিৰ ঠাকুৰণ সমন্বাত অপুৰ কি হয় ?
- (ঠ) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ৰ প্ৰথম প্ৰকাশিত প্ৰথৰ্থনৰ নাম
কি ?
- (ড) উষা প্ৰিয়সন্দাই বচনা কৰা এখন গল্প-পুঁথিৰ নাম লিখা ।
- (ঢ) তোতাৰামৰ প্ৰথম পক্ষৰ সন্তান কেইজন আছিল ?
- (ণ) উদয়ভানুৰ পত্ৰীৰ নাম কি ?

২। তলৰ যি কোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ চমুকৈ উত্তৰ দিয়া :

- (ক) তুলনামূলক সাহিত্যৰ দুটা সম্প্ৰদায়ৰ (school)ৰ নাম
লিখা । $2 \times 5 = 10$
- (খ) সাহিত্য অকাডেমি কিমান চন্ত প্ৰতিষ্ঠা কৰা হৈছিল ?
সাহিত্য অকাডেমিয়ে প্ৰকাশ কৰা প্ৰথম পত্ৰিকাখনৰ নাম
কি ?
- (গ) ভাৰতীয় সাহিত্যৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা ।
- (ঘ) ‘যাহাৰ সহিত বিবাহ হইল তাহাৰ নাম বসিক বাঘ,
বাঘেৰ অন্য বাঘিনী ছিল’—বসিক বাঘৰ লগত কাৰ
বিয়া হৈছিল ? ‘অন্য বাঘিনী’ বুলি কি বুজোৱা হৈছে ?
- (ঙ) গজাধৰ বাবুৰ কি কথাত জীয়েক বাসন্তী ক্ষুণ্ণ হৈছিল ?
- (চ) ‘গাঁৰী’ গল্পটিত গাঁৰীৰ দেউতাকৰ মৃত্যু কিদৰে হৈছিল ?

- (ছ) অমলা কোন ? অপুৰে অমলাক ক'ত লগ পাহিছিল ?
- (জ) নিৰ্মলাক কিয় তোতাৰামৰ লগত বিয়া দিবলগীয়া হৈছিল ?

৩। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া :

$5 \times 4 = 20$

- (ক) তুলনামূলক সাহিত্য অধ্যয়নৰ ক্ষেত্ৰত অনুবাদৰ গুৰুত্ব
সম্পর্কে আলোচনা কৰা ।
- (খ) অভাগীয়ে মৃত্যুৰ সময়ত কিয় স্বামীক মাতি পঠিয়াইছিল ?
স্বামীয়ে অভাগীৰ ইচ্ছা পূৰণ কৰিলেনে ? আলোচনা
কৰা ।
- (গ) ‘গাঁৰী’ গল্পটোত গাঁৰীৰ মৃত্যু হ'লৈ ক'ত কৰৰ দিবলৈ
কৈছিল ? গাঁৰীৰ সেই ইচ্ছা পূৰণ হ'লনে, আলোচনা
কৰা ।
- (ঘ) গজাধৰ বাবুৰে চাকবিৰ পৰা অৱসৰ লৈ ঘৰত থকাৰ
সময়ত পৰিয়ালৰ লোকসকলে তেওঁক কিয় পৰিয়ালৰ
সদস্য বাপে গ্ৰহণ কৰা নাছিল ?
- (ঙ) ‘মায়েৰ উপৰ কৰণায় ও সহানুভূতিতে তাহাৰ মন
ভৱিয়া উঠিল’—কাৰ মন ভৱি উঠাৰ কথা কোৱা হৈছে ?
মন ভৱি উঠাৰ কাৰণ কি ?
- (চ) ‘ইন্দিৰ ঠাকুৰণেৰ মৃত্যুৰ সংগে সংগে নিশ্চিন্দিপূৰ থামে
সেকালেৰ অৱসান হইয়া গেল’—কথাষাৱৰ তাৎপৰ্য
বিশ্লেষণ কৰা ।
- (ছ) ‘নিৰ্মলা’ উপন্যাসত নাৰীৰ ক্ষোভ আৰু প্ৰতিবাদ কিদৰে
প্ৰতিফলিত হৈছে, আলোচনা কৰা ।
- (জ) সমসাময়িক সমাজত প্ৰচলিত যৌতুক প্ৰথাৰ কুপ্ৰভাৱৰ
কথা আৰু তাৰ বিকদ্দে প্ৰতিবাদ ‘নিৰ্মলা’ উপন্যাসত
কেনেদেৰে চিত্ৰিত হৈছে, আলোচনা কৰা ।

৪। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া :

$10 \times 8 = 80$

- (ক) তুলনামূলক সাহিত্যৰ উৎপত্তি আৰু বিকাশ সম্পর্কে নাতিদীৰ্ঘ নিবন্ধ এটি যুগ্মত কৰা ।
- (খ) বিভিন্ন ভাষাত বচিত হোৱা সত্ত্বেও ভাৰতীয় সাহিত্যত এক জাতীয় ঐক্যসূত্ৰ কিদৰে পৰিলক্ষিত হয়, আলোচনা কৰা ।
- (গ) শব্দচন্দ্ৰ চট্টোপাধ্যায়ৰ গল্পৰ বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে আলোচনা কৰা ।
- (ঘ) ‘অভাগীৰ স্বগ’ গল্পটোত সমাজত প্ৰচলিত শ্ৰেণী আৰু বণবৈষম্যৰ প্ৰতিচ্ছবি কিদৰে চিত্ৰিত হৈছে, আলোচনা কৰা ।
- (ঙ) পাৰিবাৰিক বিচ্ছিন্নতাই সৃষ্টি কৰা বিষাদবোধ ‘ৰাপচি’ গল্পটোত কিদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, বিশ্লেষণ কৰা ।
- (চ) ‘গান্ধী’ গল্পটোত মহাত্মা গান্ধী নামটো প্ৰতিকাৰকভাৱে প্ৰয়োগ কৰি তাৰ জৰিয়তে সমাজৰ বিবিধ দিশ কিদৰে তুলি ধৰিছে, বিশ্লেষণ কৰা ।
- (ছ) আঞ্জীৱনীভিত্তিক উপন্যাস হিচাপে ‘পথেৰ পাঁচালী’ৰ এটি বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা ।
- (জ) ‘পথেৰ পাঁচালী’ উপন্যাসৰ অপু চৰিত্ৰটোৰ এটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা আগবঢ়োৱা ।
- (ঝ) প্ৰেমচন্দ্ৰৰ সাহিত্যকৃতি সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগ্মত কৰা ।
- (ঝঃ) ‘নিৰ্মলা আৰু তোতাৰাম বৈবাহিক জীৱনৰ চিত্ৰই বহুতো দিশ উন্মোচিত কৰে’—‘নিৰ্মলা’ উপন্যাসত উন্মোচিত হোৱা এই দিশবোৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা ।

★ ★ *