

3 (Sem-5/CBCS) HIN-HE 1

2022

HINDI

( Honours Elective )

Paper : HIN-HE-5016

( लोक-साहित्य चिंतन )

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दस के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए : 1×10=10

- (क) 'फोकलोर' का हिन्दी पर्यायवाची शब्द क्या है?
- (ख) भारतीय लोक-संस्कृति के अध्ययन का प्रथम प्रयास किसने किया है?
- (ग) संस्कृत के कोशों में 'लोकवार्ता' शब्द का अर्थ क्या दिया है?
- (घ) लोक-साहित्य अध्ययन की किसी एक समस्या का उल्लेख कीजिए।
- (ङ) हिन्दी में सर्वप्रथम 'लोकवार्ता' शब्द का प्रयोग किसने किया है?

( 2 )

- (च) डॉ० सत्येन्द्र ने ब्रज की लोककथाओं को कितनी श्रेणियों में विभाजित किया है?
- (छ) 'हितोपदेश' के लेखक कौन हैं?
- (ज) 'कीर्तनिया' लोकनाट्य का प्रचलन कहाँ होता है?
- (झ) 'रासलीला' की कोई एक विशेषता बताइए।
- (ञ) 'बारहमासा' में मूल रूप से किस बात की अभिव्यक्ति पायी जाती है?
- (ट) श्रावण शुक्ल पंचमी को क्या कहते हैं?
- (ठ) चक्री पीसते समय जो गीत गाये जाते हैं, उन्हें क्या कहा जाता है?
- (ड) मुण्डन के गीत को संस्कृत में क्या कहते हैं?
- (ढ) श्रमगीत क्या है?
- (ण) 'वीधि नाटकम्' या 'वीधि भागवतम्' कहाँ का लोकनाट्य है?
- (त) 'कुरवन्जि' भारत के किस राज्य का लोकनाट्य है?
- (थ) दक्षिण भारत के किसी एक लोकनाट्य का नाम लिखिए।
- (द) परिकथा क्या है?
2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के अति संक्षिप्त उत्तर दीजिए :  
2×5=10
- (क) लोक-संस्कृति की एक परिभाषा दीजिए।

( 3 )

- (ख) लोक-संस्कृति और लोक-साहित्य के कोई दो अंतर लिखिए।
- (ग) लोक-साहित्य के संकलन की किन्हीं दो कठिनाइयों का उल्लेख कीजिए।
- (घ) डॉ० कृष्णदेव उपाध्याय के मत के अनुसार 'लोक' की परिभाषा क्या है?
- (ङ) लोक-साहित्य के संग्रहकर्ता द्वारा प्रयुक्त उपादानों में से किन्हीं दो आंतरिक साधनों के नाम लिखिए।
- (च) लोकगीत का क्या तात्पर्य है?
- (छ) व्रत-संबंधी गीतों में से किन्हीं दो के नाम लिखिए।
- (ज) चैता का वर्ण्य-विषय क्या है?
- (झ) कथा-रूढ़ियाँ क्या हैं?
- (ञ) लोक-नाटकों की लोकप्रियता के दो कारण बताइए।

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :  
5×4=20

- (क) लोकवार्ता की विषय-वस्तु क्या है?
- (ख) रामलीला के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।
- (ग) जाति-संबंधी गीत का परिचय दीजिए।
- (घ) रासलीला की लोकप्रियता के क्या-क्या कारण हैं?
- (ङ) लोकनाट्य 'अंकिया' का परिचय दीजिए।
- (च) अंधविश्वास किसे कहते हैं?

- (छ) 'भवाई' लोकनाट्य का परिचय दीजिए।
- (ज) संस्कार-संबंधी गीत की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के सम्यक् उत्तर दीजिए :  
10×4=40
- (क) लोक-साहित्य की परिभाषा देते हुए उसकी शास्त्रीय समीक्षा प्रस्तुत कीजिए।
- (ख) लोक-साहित्य के अध्ययन की प्रमुख समस्याओं पर प्रकाश डालिए।
- (ग) भारत में लोक-साहित्य के अध्ययन के इतिहास पर संक्षेप में आलोकपात कीजिए।
- (घ) लोकगीतों के विभिन्न प्रकारों का संक्षेप में परिचय दीजिए।
- (ङ) व्रत-संबंधी गीतों का विस्तृत विवेचन कीजिए।
- (च) लोक-नाटकों के विविध वर्गों का परिचय दीजिए।
- (छ) लोककथा की विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।
- (ज) लोकवार्ता के विभिन्न सम्प्रदायों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- (झ) हिन्दी नाटक एवं रंगमंच पर लोकनाट्य के प्रभाव पर सम्यक् प्रकाश डालिए।
- (ञ) लोक-संस्कृति की अवधारणा स्पष्ट करते हुए लोकवार्ता के साथ उसके संबंध पर आलोकपात कीजिए।

★ ★ ★