

**3 (Sem-6/CBCS) ASM SE**

**2022**

**ASSAMESE**

Paper : ASM-SE-6014

**( Asamiya Akhar Jotani )**

**( Skill Enhancement )**

Full Marks : 50

Time : 2 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

- ১। এটা শব্দ বা বাক্যত উত্তৰ দিয়া (যি কোনো চাৰিটা) :  $১ \times ৪ = ৪$
- (ক) অসমীয়া ভাষাত বিশিষ্ট স্বৰধ্বনিৰ সংখ্যা কেইটা ?
- (খ) অ' বৰ্ণ প্ৰয়োগ হোৱা এটা শব্দৰ উদাহৰণ দিয়া।
- (গ) অসমীয়া নিয়ত বা স্পৰ্শ ব্যঞ্জনবৰ্ণৰ সংখ্যা কেইটা ?
- (ঘ) অসমীয়া 'ন' (n) ব্যঞ্জনবৰ্ণটোৰ উচ্চাৰণৰ ধ্বনি কি ?
- (ঙ) '-লৈ' অসমীয়া ভাষাৰ বিভক্তি নে প্ৰত্যয় ?
- (চ) চন্দ্ৰবিন্দু (◌) অসমীয়া ভাষাৰ কি বৰ্ণ ?
- (ছ) ধ্বনি (Phone) আৰু বৰ্ণ (phoneme) একেনে ?
- (জ) সংস্কৃত 'ঋ' বৰ্ণৰ উচ্চাৰণ অসমীয়াত কেনেধৰণে হয় ?

২। চমুকৈ উত্তৰ দিয়া (যি কোনো তিনিটা) :

২×৩=৬

- (ক) অসমীয়া ভাষাত দ্বিস্বৰ কেইটা আৰু কি কি ?
- (খ) অসমীয়া ভাষাত দন্ত্য আৰু মূৰ্ধন্য বৰ্ণৰ উচ্চাৰণ আছেনে ?  
এইবোৰ বৰ্ণৰ কি উচ্চাৰণ হয় ?
- (গ) অসমীয়া ভাষাৰ দুটা যতিচিহ্ন নিৰ্দেশ কৰা।
- (ঘ) বিভক্তি আৰু প্ৰত্যয়ৰ দুটা পাৰ্থক্য লিখা।
- (ঙ) ইংৰাজী ভাষাৰ t আৰু d বৰ্ণৰ অসমীয়া দন্তমূলীয়  
লিপ্যন্তৰ কি হ'ব ?
- (চ) অসমীয়া ভাষাত ব্যৱহাৰ হোৱা দুটা তৎসম শব্দৰ উদাহৰণ  
দিয়া।

৩। চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) :

৫×২=১০

- (ক) অসমীয়া ভাষাৰ অন্তঃস্থ বৰ্ণৰ প্ৰয়োগ
- (খ) বিদেশী শব্দৰ লিপ্যন্তৰণ পদ্ধতি
- (গ) অসমীয়া ভাষাৰ উৰ্দ্ধকমা (')-ৰ প্ৰয়োগবিধি
- (ঘ) বেফযুক্ত বৰ্ণৰ দ্বিত্ব বৰ্জন
- (ঙ) অক্ষৰ আৰু আখৰৰ পাৰ্থক্য
- (চ) অসমীয়া ভাষাত যুক্তাক্ষৰ প্ৰয়োগৰ জটিলতা

8। যি কোনো তিনিটা প্রশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

১০×৩=৩০

- (ক) অসমীয়া ভাষাৰ স্বৰ্চিহ কেইটা আৰু কি কি, উদাহৰণসহ বৰ্ণনা কৰা।
- (খ) অসমীয়া ব্যঞ্জনবৰ্ণৰ সংখ্যা কেইটা? এই বৰ্ণবোৰ বুজাবলৈ অসমীয়া ভাষাত কিমানটা আখৰ ব্যৱহাৰ হয়, উদাহৰণেৰে বুজাই লিখা।
- (গ) অসমীয়া ভাষাত অনুনাসিকতাৰ প্ৰয়োগে কেনেধৰণে শব্দৰ অৰ্থৰ পাৰ্থক্য ঘটায়, উদাহৰণসহ লিখা।
- (ঘ) অসমীয়া ভাষাৰ লিপ্যন্তৰ পদ্ধতি সম্পৰ্কে বহলাই লিখা।
- (ঙ) উচ্চাৰণ অনুযায়ী বানান-ৰীতি প্ৰচলন হ'লে অসমীয়া ভাষাৰ আখৰ-জোঁটনিৰ সমস্যা আঁতৰ হোৱাৰ সম্ভাৱনা আছেনে, ব্যাখ্যা কৰা।
- (চ) যতিচিহ্ন কাক বোলে? অসমীয়া ভাষাত ব্যৱহাৰ হোৱা যতিচিহ্নসমূহৰ প্ৰয়োগ সম্পৰ্কে উদাহৰণসহ নিৰ্দেশ কৰা।
- (ছ) অসমীয়া ভাষাত পুৰুষবাচক বিভক্তিসমূহ কেনেধৰণে প্ৰয়োগ হয়? এই বিভক্তিসমূহৰ প্ৰয়োগত কেনেধৰণৰ খেলিমেলি হয়, চমুকৈ লিখা।
- (জ) তলৰ শব্দবোৰৰ একে এ-কাৰৰে ক'ত এ আৰু ক'ত এ' উচ্চাৰণ হয়?

বেলি, খেল, লেখক, ভেলেঙী, খেতিয়ক,  
এতিয়া, মেলা, ভেৰা, এটি, বেদ।

\*\*\*